A close-up portrait of a man with long, light-colored hair and glasses, wearing a dark turtleneck sweater. He is holding a light-colored acoustic guitar. The background is dark and out of focus.

Amoroso

Guitare classique

David Gaudreau

Compositeur-interprète

David Gaudreau est né à Montréal en 1959. Il a étudié la guitare de 1968 à 1986 avec Antonin Bartos, Abel Nagytothy-Toth, Davis Joachim et Alvaro Pierri. Il a complété sa formation à l'Université de Montréal, à l'Université McGill et à l'Université du Québec à Montréal.

David Gaudreau dirige des orchestres de guitares classiques depuis 1990 à l'École secondaire Marguerite-De Lajemmerais (CSDM) à Montréal. Responsable du programme de la concentration guitare classique de cette école, il a aussi créé en 1998 une fondation qu'il préside, vouée à la promotion de la guitare classique dans son milieu. Il est invité régulièrement comme évaluateur pour différents événements (concours, examen d'interprétation, festival, etc.)

Compositeur-interprète, David Gaudreau a produit quatre disques en solo. Ses deux premiers disques sont parus en 1993 (disque à compte d'auteur) et en 1996 («Pensamientos...», produit par la Société Nouvelle d'Enregistrement (SNE)). Ces deux disques présentaient des interprétations d'œuvres variées pour la guitare classique. Son troisième disque, «Portrait», paru en 2004, a reçu une critique élogieuse et chaleureuse de la part de la revue britannique «Classical Guitar». «Portrait», ainsi que ce deuxième disque de compositions intitulé «Amoroso», ont été produits conjointement avec l'éditeur Sylvain Lemay des éditions «Les productions D'Oz». David Gaudreau publie ses œuvres et ses arrangements pour différentes formations de guitares chez ce même éditeur depuis 1998. Parallèlement à sa carrière de musicien et d'enseignant, David Gaudreau s'est intéressé à la lutherie de la guitare classique, ayant construit ses propres instruments entre les années 1985 et 1994.

Amoroso

Les œuvres entendues sur ce disque ont toutes été composées entre les années 2004 et 2007, à l'exception de la pièce «Nostalgie» qui est la première pièce que j'ai composée à l'âge de 16 ans. «Amoroso» est la continuité de mon précédent disque. La mélodie est toujours au centre de mon processus de composition. Musique d'émotions... inspirée par mon besoin d'exprimer et de communiquer mes états d'âme à ma manière aux êtres que j'aime. Je dédie ce disque à ceux et celles qui se laisseront apprivoiser et transporter par cette musique.

David Gaudreau

David Gaudreau was born in Montreal in 1959. He studied guitar from 1968 to 1986 with Antonin Bartos, Abel Nagytothy-Toth, Davis Joachim and Alvaro Pierri. He completed his training at Université de Montréal, McGill University and Université du Québec à Montréal.

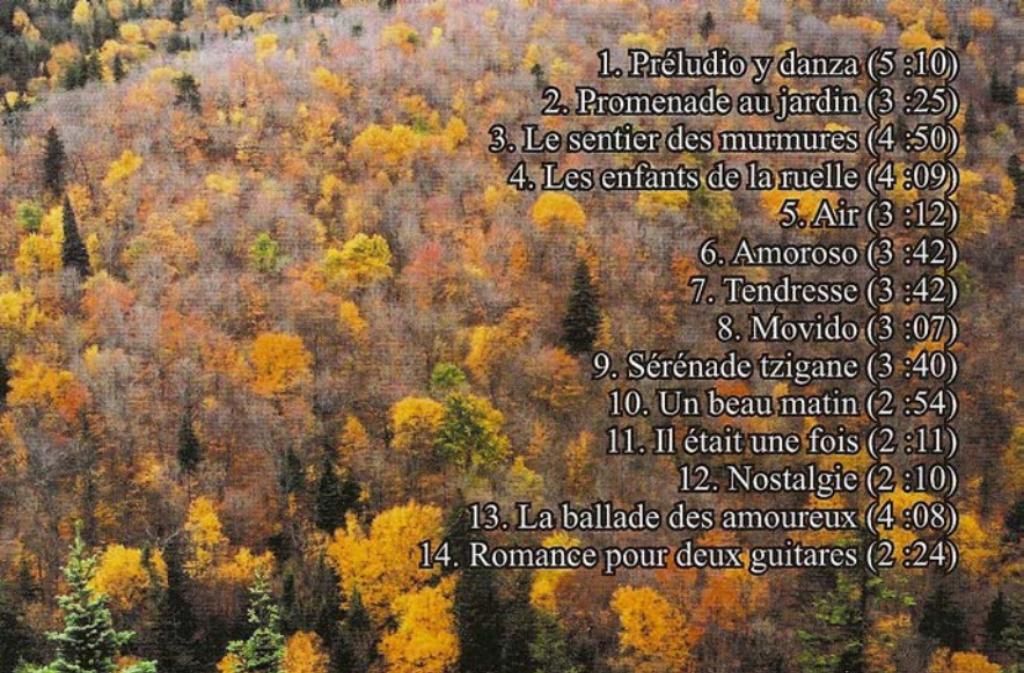
David Gaudreau has been conducting classical guitar orchestras since 1990 at the CSDM high school Marguerite-De Lajemmerais in Montreal. He has created a specialized program in classical guitar in this school, and has also been since 1998 the chairman and founder of a foundation devoted to the promotion of classical guitar in his school. He is frequently invited as an evaluator for various events (music contests, music exams, festivals, etc.)

As a guitar composer and performer, David Gaudreau has produced four solo records. His first two records were released in 1993 (at author's expense) and in 1996 ("Pensamientos...", produced by the Société Nouvelle d'Enregistrement (SNE)). These two records presented various pieces for classical guitar. His third record, "Portrait", released in 2004, has received a very warm and enthusiastic review from the British magazine "Classical Guitar". "Portrait", as well as this second record entirely comprised of his own compositions and entitled "Amoroso", were produced by editor Sylvain Lemay from "Les Productions D'Oz". David Gaudreau publishes his solo compositions and group arrangements for guitar with the same editor. While pursuing his career as a musician and a teacher, he also became interested in classical guitar making and built his own guitars between 1985 and 1994.

Amoroso

Works that are part of this record were all composed between 2004 and 2007, with the exception of "Nostalgie", which is the first piece I have composed, at the age of 16. "Amoroso" is in continuity with my previous record. Melodies are always at the heart of my composition process. Emotional music... inspired by my need to express and communicate my feelings in my own way to those I love. I dedicate this record to all those who will immerse themselves in this music.

David Gaudreau

- 
1. Préludio y danza (5 :10)
 2. Promenade au jardin (3 :25)
 3. Le sentier des murmures (4 :50)
 4. Les enfants de la ruelle (4 :09)
 5. Air (3 :12)
 6. Amoroso (3 :42)
 7. Tendresse (3 :42)
 8. Movido (3 :07)
 9. Sérénade tzigane (3 :40)
 10. Un beau matin (2 :54)
 11. Il était une fois (2 :11)
 12. Nostalgie (2 :10)
 13. La ballade des amoureux (4 :08)
 14. Romance pour deux guitares (2 :24)

Compositeur-interprète : David Gaudreau

Instrument : David Gaudreau (1994)

Prise de son et montage de la bande maîtresse : Martin Léveillé

Enregistrement : Église St-Joseph de Rivière-des-Prairies (Montréal)

Production : David Gaudreau

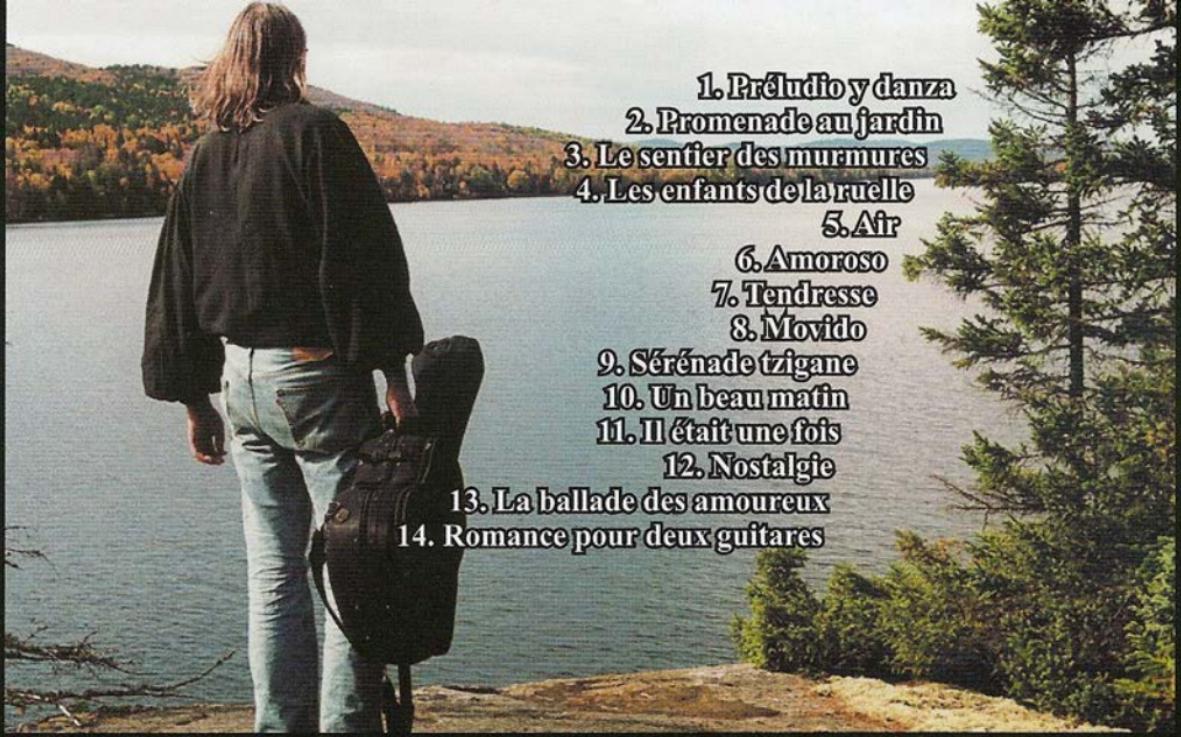
Éditeur et distributeur : Sylvain Lemay, «Les Productions d'Oz 2000 inc.»

Gravure : Démodisk

Infographie : Martin Gagnon

Photographies : Michel Préville

Traduction des textes : Pascale Biron



1. Préludio y danza
2. Promenade au jardin
3. Le sentier des murmures
4. Les enfants de la rue
5. Air
6. Amoroso
7. Tendresse
8. Movido
9. Sérénade tzigane
10. Un beau matin
11. Il était une fois
12. Nostalgie
13. La ballade des amoureux
14. Romance pour deux guitares

"David Gaudreau can always be relied upon to write an interesting piece with a memorable melody and harmonies"
Chris Dumigan (Classical Guitar Magazine, month, 2007)

"David Gaudreau performs these works with skill and enthusiasm and demonstrates his total musicality with his involvement with these pieces... this was a delight to listen to" Steve Marsh (Classical guitar Magazine, month, 2004)

Les Productions d' Oz



1367 rue Du Cran, St-Romuald,
 Qc. G6W 5M7 418-634-8384
www.productionsoz.com
productionsd0z@videotron.ca



COMPACT
DISC
DIGITAL AUDIO
100%
CANON

Pour Info:
 David Gaudreau
gaudreaud@csm.qc.ca

ISBN 978-2-89655-000-5

